

# JUST ONE

MARCO DI GENNARO

♩=161

ALTO SAX 1

ALTO SAX 2

TENOR SAX 1

TENOR SAX 2

3 D-7 E<sup>∅</sup> A7 C-7 F7 B<sup>∅</sup> B<sup>b</sup>- 3

6 A-7 D7 G-7 C7 F B<sup>b</sup>7 E<sup>∅</sup> A7

A. SAX.

A. SAX.

T. SAX.

T. SAX.

3 3 3 3

10 D-7 E<sup>∅</sup> A7 C-7 F7 B<sup>∅</sup> B<sup>b</sup>- 3

A. SAX.

A. SAX.

T. SAX.

T. SAX.

3 3 3 3

2

14 A-7 D7 G-7 C7 F F-7 Bb7

A. SAX.  
A. SAX.  
T. SAX.  
T. SAX.

18 EbΔ F-7 Bb7 EbΔ D-7 G7

A. SAX.  
A. SAX.  
T. SAX.  
T. SAX.

22 CΔ F#∅ F- E-7 Eb-7 E∅ A7

A. SAX.  
A. SAX.  
T. SAX.  
T. SAX.

26 **D-7** **E<sup>∅</sup>** **A7** **C-7** **F7** **B<sup>∅</sup>** **B<sup>b</sup>-** 3

A. SAX. **D-7** **E<sup>∅</sup>** **A7** **C-7** **F7** **B<sup>∅</sup>** **B<sup>b</sup>-** 3

A. SAX. **D-7** **E<sup>∅</sup>** **A7** **C-7** **F7** **B<sup>∅</sup>** **B<sup>b</sup>-** 3

T. SAX. **D-7** **E<sup>∅</sup>** **A7** **C-7** **F7** **B<sup>∅</sup>** **B<sup>b</sup>-** 3

T. SAX. **D-7** **E<sup>∅</sup>** **A7** **C-7** **F7** **B<sup>∅</sup>** **B<sup>b</sup>-** 3

30 **A-7** **D7** **G-7** **C7** **F** **E<sup>∅</sup>** **A7** TO CODA

A. SAX. **A-7** **D7** **G-7** **C7** **F** **E<sup>∅</sup>** **A7** TO CODA

A. SAX. **A-7** **D7** **G-7** **C7** **F** **E<sup>∅</sup>** **A7** TO CODA

T. SAX. **A-7** **D7** **G-7** **C7** **F** **E<sup>∅</sup>** **A7** TO CODA

T. SAX. **A-7** **D7** **G-7** **C7** **F** **E<sup>∅</sup>** **A7** TO CODA

34 **G-7 CODA** **C7** **F** **G-7** **C7**

A. SAX. **G-7 CODA** **C7** **F** **G-7** **C7**

A. SAX. **G-7 CODA** **C7** **F** **G-7** **C7**

T. SAX. **G-7 CODA** **C7** **F** **G-7** **C7**

T. SAX. **G-7 CODA** **C7** **F** **G-7** **C7**

4

37 F G-7 C7 3 F

A. SAX.

A. SAX.

T. SAX.

T. SAX.